

A blurred background image of a person's hand using a computer mouse. A vertical column of seven white circles is positioned on the right side of the page. A semi-transparent grey rounded rectangle is located in the upper left quadrant, containing the course title.

ARGN002PO: Diseño y maquetación con Adobe InDesign

Objetivos

□ **Objetivo General**

- Manejar las herramientas y comandos del programa Adobe InDesign para la composición y maquetación de productos gráficos.

□ **Objetivos específicos**

- Conocer los conocimientos básicos para trabajar con InDesign.
- Familiarizarnos con la interfaz de InDesign.
- Ser capaz de crear y configurar un proyecto.
- Conocer todas las posibilidades del trabajo con texto que ofrece InDesign.
- Familiarizarnos con las herramientas de texto de InDesign.
- Ser capaz de crear un proyecto con unas exigencias de texto impuestas.
- Conocer todas las herramientas de trabajo que ofrece InDesign.
- Familiarizarnos con las herramientas de trabajo de InDesign.
- Ser capaz de crear un proyecto sacándole el máximo partido a las herramientas de trabajo que ofrece InDesign.
- Conocer todas las técnicas de maquetación que ofrece InDesign.
- Familiarizarnos con los diferentes formatos de exportación de InDesign.
- Conocer y configurar las opciones de impresión de InDesign.

- Ser capaz de crear un proyecto sacándole el máximo partido a las técnicas de maquetación que ofrece InDesign.

Contenidos

ARGN002PO: Diseño y maquetación con Adobe InDesign	Tiempo estimado
<p>Unidad 1: El entorno de trabajo y configuración de páginas en InDesign.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos básicos. • El entorno de trabajo InDesign. <ul style="list-style-type: none"> ○ Reglas. ○ Cuadrícula. ○ Líneas de base. ○ Paleta de herramientas. ○ Barra de control. • Creación y configuración de páginas. <ul style="list-style-type: none"> ○ Nuevo. ○ Configuración del documento. ○ Trabajar con páginas y dobles páginas. ○ Numeración de páginas. ○ Ajuste de diseño. ○ Marcos y columnas. ○ Uso de los máster. 	
Cuestionario de Autoevaluación UA 01	30 minutos
Actividad de Evaluación UA 01	120 minutos
Tiempo total de la unidad	14 horas
<p>Unidad 2: Trabaja con texto en InDesign.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marcos de texto. • Enlace de texto. • Inserción de caracteres de fuente. • Estilos de texto y de párrafo. • Visualización de elementos no imprimibles. • Búsqueda y cambio de texto. • Revisión ortográfica. • Personalización del diccionario • Trabajo con tablas. • El editor de artículos. 	
Cuestionario de Autoevaluación UA 02	30 minutos
Actividad de Evaluación UA 02	90 minutos
Tiempo total de la unidad	11 horas

<p>Unidad 3: Herramientas de trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herramientas de InDesign. <ul style="list-style-type: none"> ○ Paleta de capa. ○ Paleta de navegación. ○ Paleta de páginas. ○ Paletas de vínculos. ○ Paleta de carácter. ○ Paleta de formato de párrafos. ○ Paleta de tabulaciones. ○ Paleta de contorneo de texto. ○ Paleta de artículo. ○ Otras paletas de texto. ○ Paleta localizador de trazos. • Herramientas avanzadas con InDesign. <ul style="list-style-type: none"> ○ Paleta de transformaciones. ○ Paleta de líneas. ○ Paleta de color y transparencia. ○ Paleta de degradados. ○ Paleta de atributos. ○ Paletas de biblioteca. ○ Paleta de muestras. ○ Paletas de vista previa de salida. 	
<p>Cuestionario de Autoevaluación UA 03</p>	<p>30 minutos</p>
<p>Actividad de Evaluación UA 03</p>	<p>90 minutos</p>
<p>Tiempo total de la unidad</p>	<p>16 horas</p>
<p>Unidad 4: Técnicas de maquetación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de maquetación con InDesign. <ul style="list-style-type: none"> ○ Herramientas de selección. ○ Herramienta de la pluma. ○ Definir el contenido de un marco. ○ Pegar texto dentro de imagen. ○ Pegar imagen dentro de trazado. ○ Invertir un trazado. ○ Trayectoria de recortes. ○ Efectos de vértice. ○ Desvanecer una imagen. • Técnicas avanzadas de maquetación con InDesign. <ul style="list-style-type: none"> ○ Trazados compuestos. ○ Conversión de contornos de texto en trazados. ○ Agrupación y desagrupación ○ Alineación de objetos. ○ Bloqueo de objetos. • Exportación e Impresión con InDesign. <ul style="list-style-type: none"> ○ Exportación en HTML. ○ Exportación en EPS. 	

<ul style="list-style-type: none"> ○ Exportación en PDF. ○ Exportación en archivo de preimpresión. ○ Sobreimpresión y transparencia. ○ Uso de las zonas de reventado. 	
Cuestionario de Autoevaluación UA 04	30 minutos
Actividad de Evaluación UA 04	90 minutos
Tiempo total de la unidad	18 horas
Examen final	1 hora
4 unidades	60 horas